

في السنة الجيودة، بالمصافظة على بعثنتا، بجد واجتهاد استصاء عبيد المنعد عباس الإمارات العربية المتحدة

بطوط هذا صحيح با صديقتي، فإن عيدا كيدا، سيبعمل جديدا كيدا، سيبعمل بطلون عندما براكم جديدا مناون الساهدياد، سانتا معدداد، سانتا سبعد عند الطائرات حدي لا يتكن من نقل الاصدفاء من بلدة إلى بليدة لتنظيف البيسية كليا، وإلا فإنه سيكون يوما لن بنسي ابدا في معامرة انصد مخاطرة الما من مناس الدون المدا

آهار بالسيد غضيان

كيف تتحمل جيرة ذلك البطّة (الناري)؟ اليس الانتقال من جواره اسهل، وأقل كلفة، وأكثر راحة من البقاء؟ لمى حسن حيدر - الإمارات العربية المتحدة

السيد غضبان: ماذا تقولين بالمي كيف لي ان اترك بيتي من اجل بطة عجيب الطباع وغريب التصرفات. هو يجب ان يرجل من منطقتنا. فهو بطة غبي جدا لا يجيد التصرف مع الأخرين، وحتى مع ابناء أخيه. أوووف بالمي، بمجرد أن أراه تشتد أعصابي، ولا اتحمل نفسي. فكل مرة يحصل قيها على وظيفة جديدة، أكون أنا أول الضحايا الذين يطرق بابهم ولكني أعطيه كما يقولون العين الحمراء، وأطرده. ولكن. ورغم أنه يثير عصبيتي، إلا أنه بضحكني ولكن. ورغم أنه يثير عصبيتي، إلا أنه بضحكني أحيانا... وعلى العموم ساجاريه في غبائه، أحيانا... وعلى العموم ساجاريه في خبائه، ولكنني بالطبع لن أنتقل من منطقتي.

حنان.. كيف لي أن أتروج من عدو الغــجــر. إنه من قــتل أهلي وعشيرتي.. فكيف لي أن أثق بأنه لن يقـوم بعـمل وحـشي. أنت يا صـديقـتي لم تعـيـشي ظلم هذا القـاضي اللئيم، لذا، فكأنك تقولين لي، لقد خُيرتي بين أمرين صعبين:

الزواج من القاضي فرولو والنجاة بنفسك أم الهرب منه والعيش في ظلمه. وبالطبع فإني سأختار الهرب منه، والعيش في ظلمه، فهو أهون علي من العيش في سجنه حتى ولو كنت زوجته. لذا، يا صديقتي لن أتزوجه.

لماذا لم تحاولي النجاة بنفسك، عن طريق الزواج من القاضي فرولو؟ حنان حسين – البحرين إسمرلدة: مرحبًا بك يا صديقتي

الفجرية











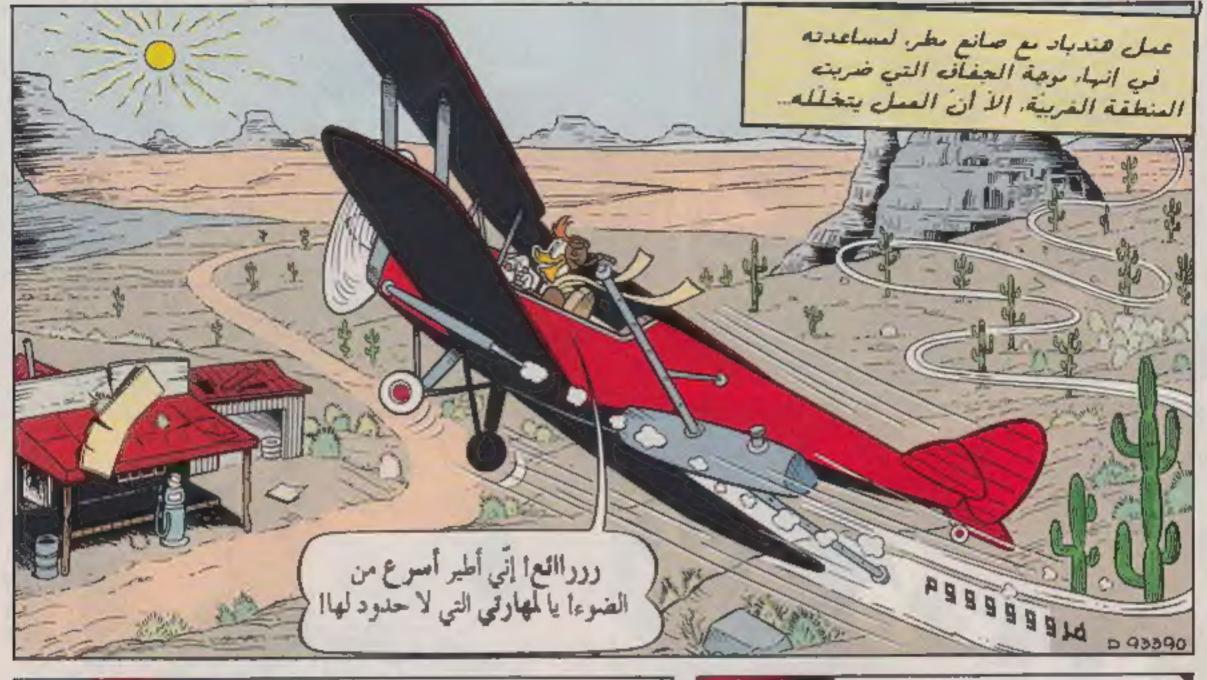








في لقساء مع العالم المعالم الم



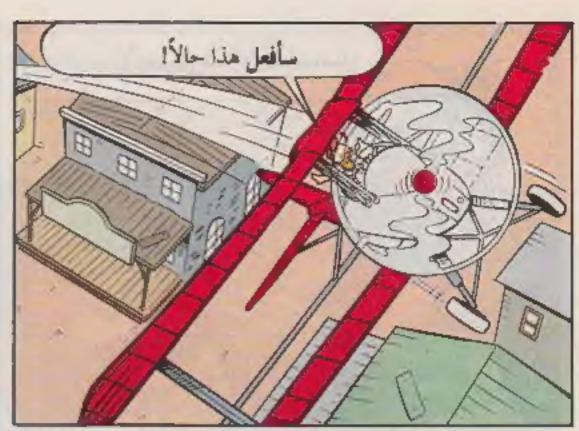






























































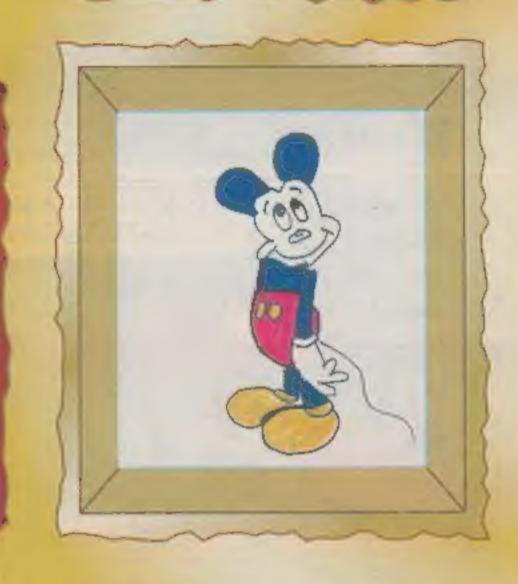




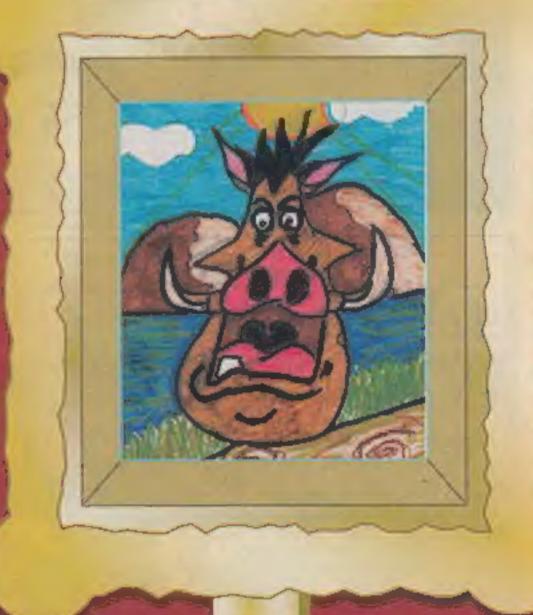


النهاية





علي تايف السلامي (٧ ستوات) سلطنة عمان



محمود احمد العوضي البحرين



الاء محمد اللواتي سلطنة عمان



معاد محمد مندورة المملكة العربية السعودية



أسماء الفائزين في مسابقة «اكتشف الفرق»

المملكة العربية السعودية وليد احمد تنكل

وليد احمد بنكل مهند عبد الحليم العويضي زهرة حسن آل خزام

> البحرين روز مراد علي مراد

الإصارات محمد احمد قاسم امنة سعيد بروك

قطر الإصارا مسعل الثاني مصداد معداد الرحمن غائم العطية امنة سع الكويت العطية عبدالله حسن عبد الوهاب عبدالله حسن عبد الوهاب يحيى صباح الفراغي

LEGO













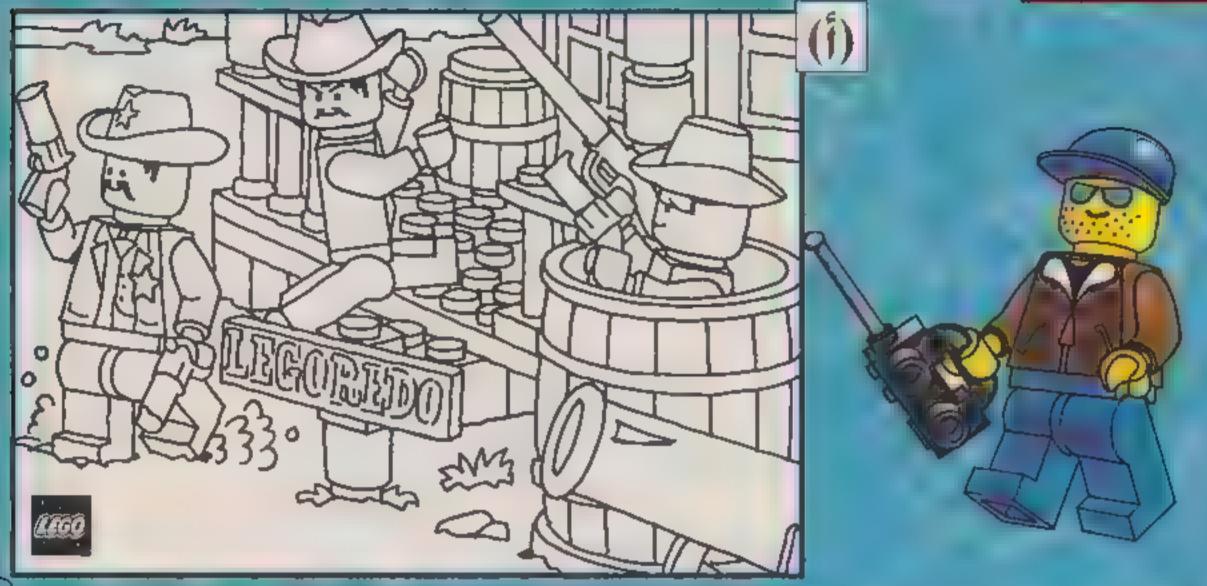


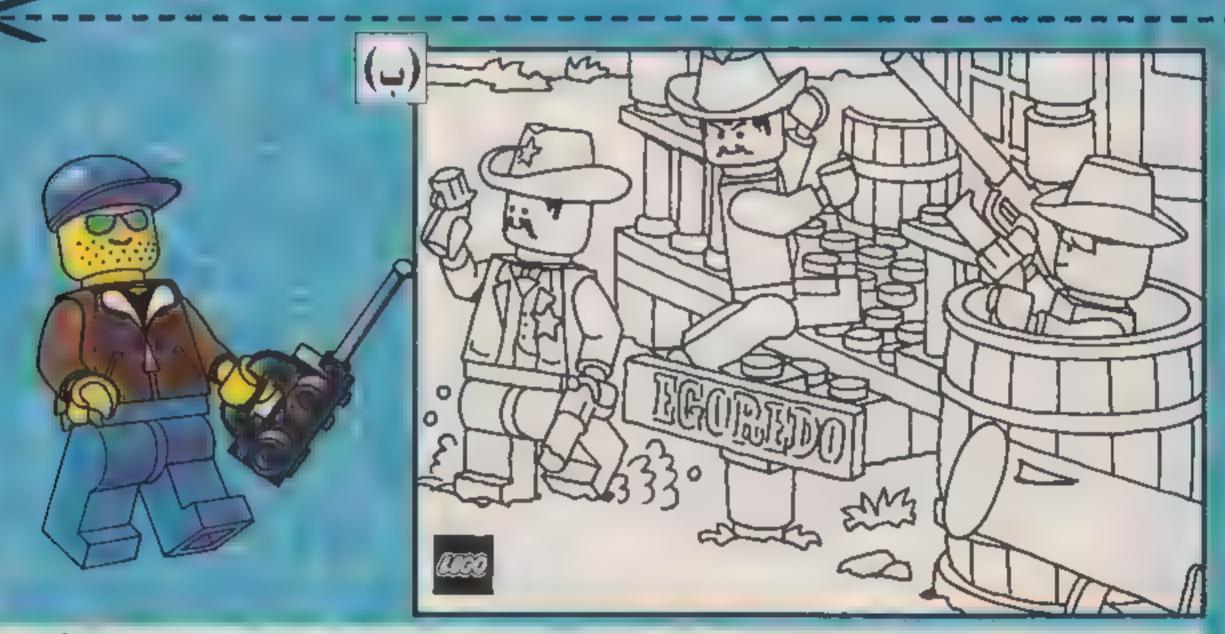


تيفية المشاركة:

هناك خمسة فروقات بين الصورتين (أ) و(ب). تأملها جيداً وضع دابرة حول الفروقات بوضوح في الصورة (ب)

8,25) (R. 20)



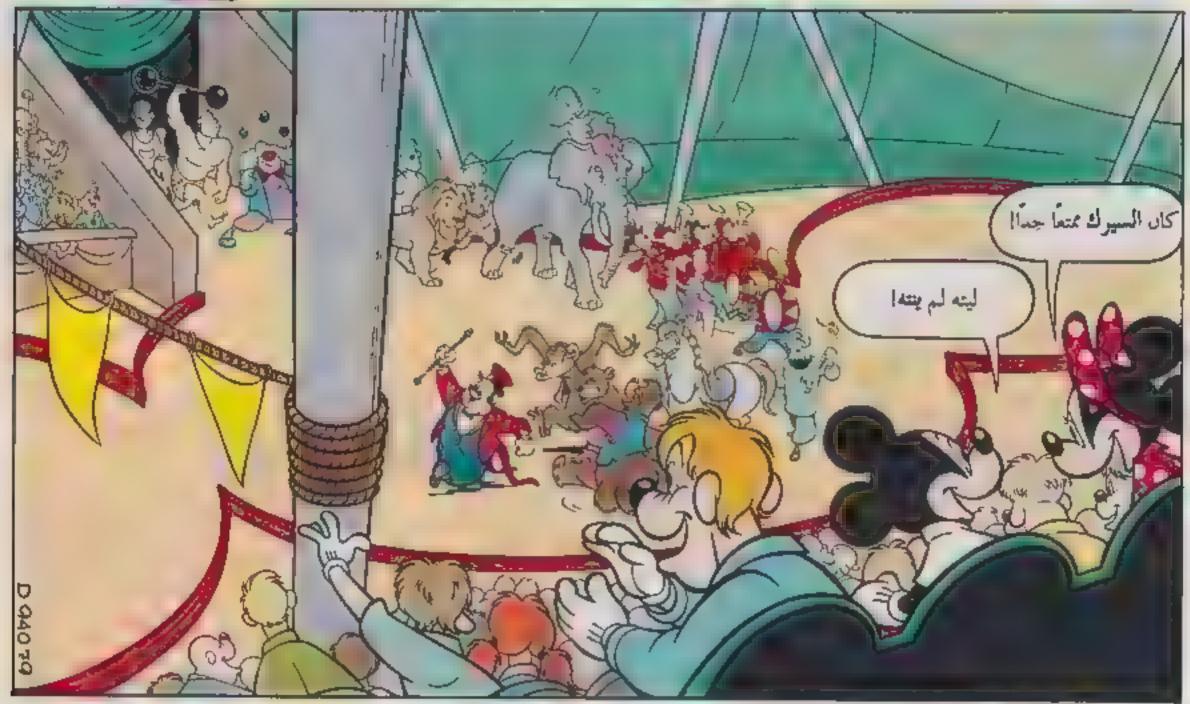


اكمل الإسم والعنوان في القسيمة بشكل صحيح وواضح وارسلها بالبريد الى محلة ميكي، ص بـ ١٥٠٠٠ دبي، الإمارات العربية المنحدة– اكتب على المطروف (مسابقة °LEGO) قرار هيئة التحكيم نهائي ولن يسمح باية مراسلات تنتهي المسابقة في ١٩٩٧/٢/٣٠ سيتم اعلان عن أسماء الفائزين في ١٩٩٧/٣/٣٧







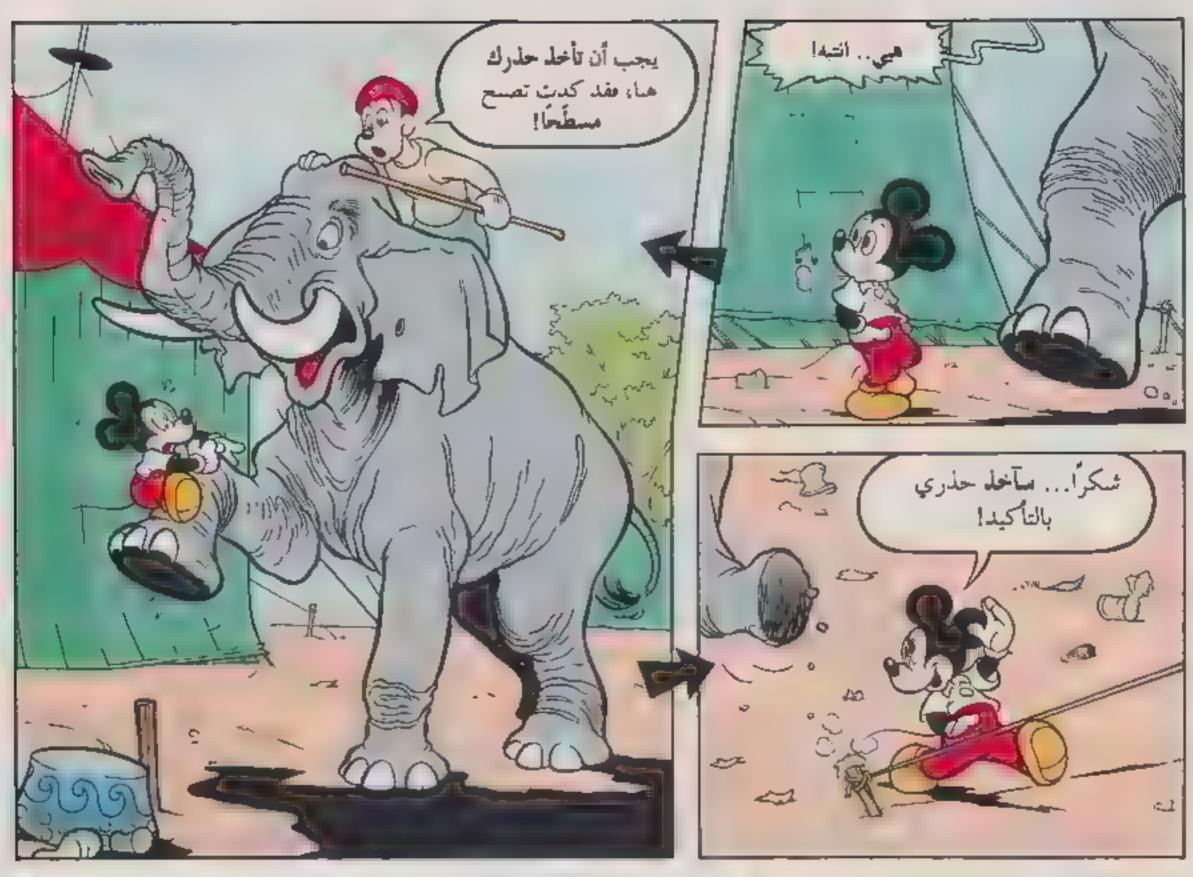








































لا، فبوبي لم تتعلم الخطوات المطلوبة، وليس لدي وقت كاف لتعليمها!











كالعادة يا ميكي... سيدخلك فضولك في مشاكل أنته بفني عنها.. هياً إذا.. جهرُ بعسك لاعتمار مورا











































النهاية





إجمع أربعة من منتجات بابو (آيس كريم ـ حليب أو عصير) ، وقم بتعبئة القسيمة وقدمها لأحد مراكز توزيع الهدايا التالية: (من الساعة ٦-١٠ مساءً أيام الأربعاء والخميس والجمعة من ١٨ ديسمبر ١٩٩٦ إلى ١٠ يتاير ١٩٩٧).

الرياضء

والجريرة (الطيا) والربرة (الملز) وسلا المداء (شارع تجبين) والعريرية (الملية ـ هارم التلاثين) + بتدة ١ (هارخ التلاثين) وبندة ٢ (الملز ـ كوبري الخليج) ه يورومارشية (شارع التخصصي)

ھالسراوات (العلية) ھا تسراوات (شنرج الإحساء) و المدحان (الأمير هيد الله) وبيث الأبيش (هارع التحلية) وحسام (شارع غريص) والحربي (الرياش) و التميمي (فارغ الثادثين)

ه جدة التسويق (الروضة) ه اللجمة (مركز الجمجوم)

اللمناعة

والأسراق فارح الخبر (الطار) ه مركز السمام للتسويق ع سوير ماركنداثررمـه (لموحة) وأسواق الثميمي (خطة الدمام/ الطهر السريع والتنازن الكبرى (هارع الجبيل).

 لاسرة السعيدة (انعريزية) الأندلس ه السواري، فارم ساري ۵ الرية ۱ فارع ساري ۾ القار -القيسلية ۾ پڻ دووڊ (الحمراء) • بن بأبود (مركز الشعلة) • ين ياوود (شارع السنّان) 🕳 السراوات (سوق جنة النولي) 🕳 لفاتوب (مركز هراه) 🐞 مرحيا (هارج فاسطين) تهوطني (عارج التحلية) هممادة ١ (الممراء) ١٠ الحياة (العاملية) هجنة للتعويق (غارع حراء)

الاسمء

الجنسء

العنوانء

العمره

تاريخ الميلاد،

الجنسية،

* للأطفال فقط (حتى سن الـ١٥ سنة).









- اجتماع تعقده عصابة القناع لبحث أحدث طرق
 الوقاية من السرقة! أمر غريب بالطبع!!
- إذًا.. عبقرينو ليس المخترع الوحيد في مدينة البط،
 فهناك ...!!!



- النملة حبوبة تقول: ... لم اركبها ولكني رايت صورتها.. فمخترعها هو فورد!
 - الأرض تغلي كالبركان..



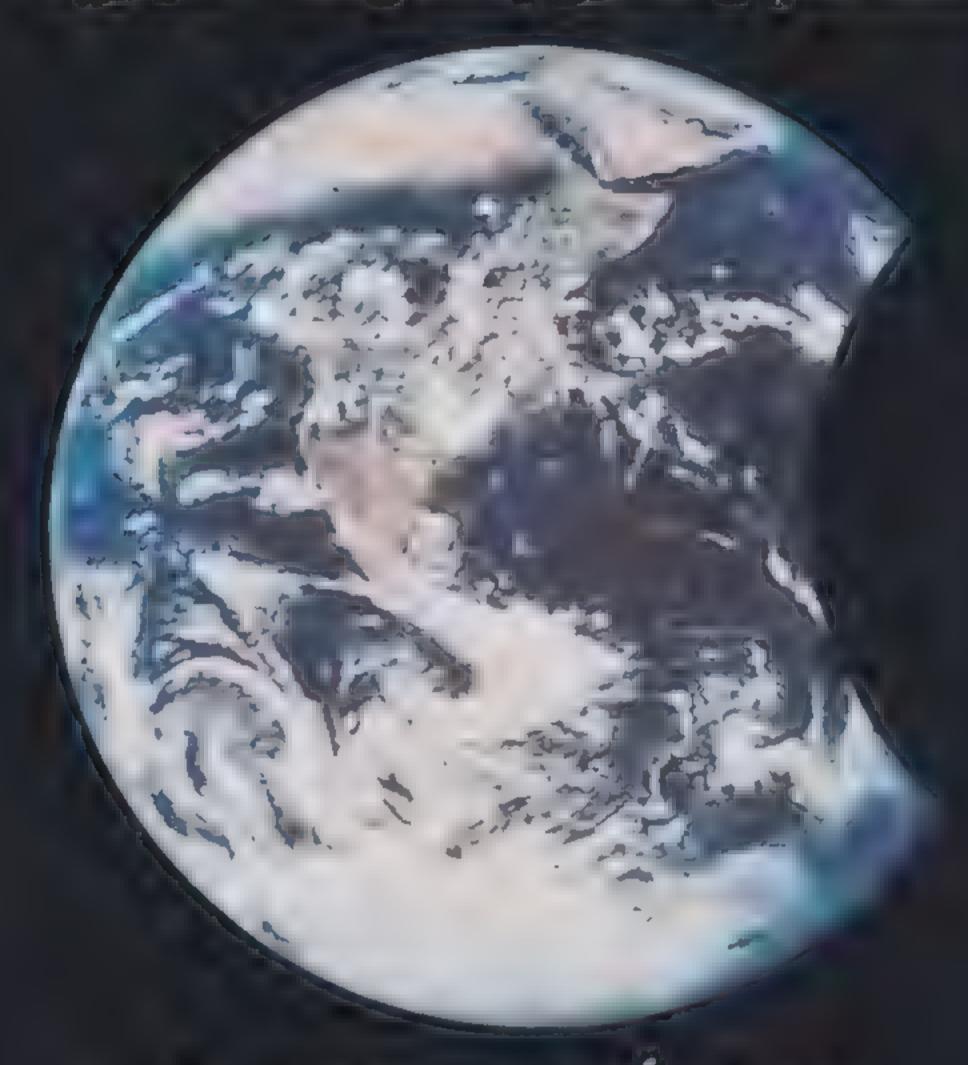
وهكذا عاشت الأميرة في سلام..

وكالما المرتبين

منذ بضعة أيّام، جاء زميلنا الاصغر (سنًا) موسى إلى المكتب صباحًا، وتوجّه إلى الحاسوب، ليبدأ عمله، إلاّ أنّه عاد ليطلب منّي إعارته جهاز التسجيل الصعير (الووكمان)، فأعطيته إيّاه، وتابعت حديثًا هاتفيًا كنت قد بدأته من قبل، وأثناء ذلك، خُيلً إليّ أنّني أسمع صوتًا غريبًا قادمًا من أحد أجهزة الحاسوب الموجودة في المكتب، ولفت نظري أن الموظفين جميعًا كانوا غارقين في الضحك لسبب ما، وبعد أن أنهيت المكالمة، التفت إلى مؤسى، فإذا به يدمدم بصوت عال: أمممم... أمهم... لاااااااا...

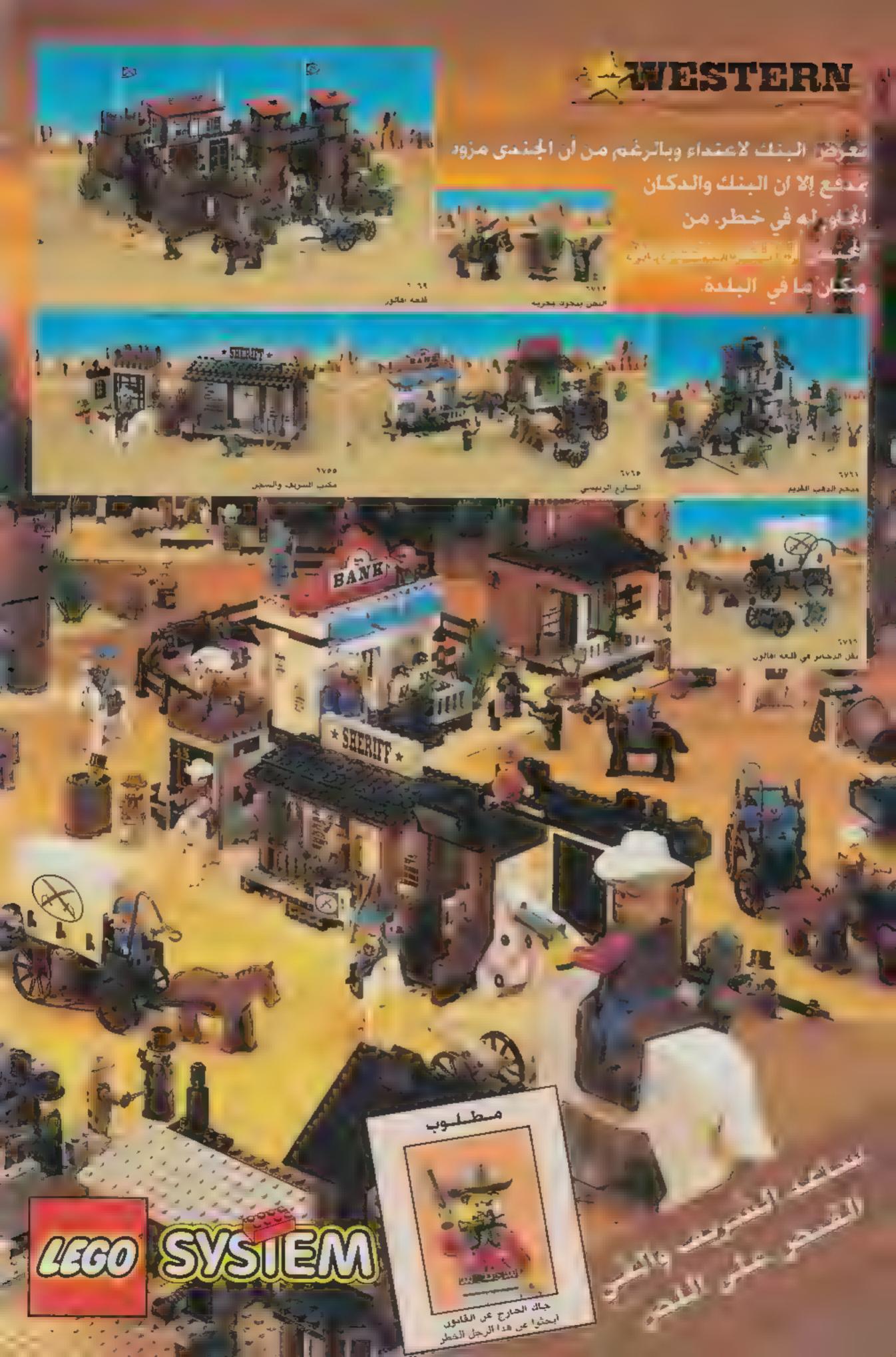
من سماع نفسه، فلم يعر أن الجميع كانوا يضحكون منه...
واكتملت (الفرجة) عندما بدأ موسى بالصراخ الموسيقي، مرددًا
كلمات الأغنية التي كان يستمع إليها، ويا له من صوت رخيم...
وبما أنه كان يدير ظهره لي، فقد كان من المستحيل لفت انتباهه،
فجلست بانتظار ما سيحدث، وإذا بأحد الموظفين يقذفه بكرة
ورقية، بعد أن طفح كيله، ونفذ صبره، وأخيرًا التفت موسى إليً
متسائلاً، بعد أن ظن أثني أنا من ضبربته بالكرة، إلا أن ذلك
الموظف عاجله بالقول؛ إن كنت مصرًا على الغناء، فاقل ما يمكن
الموظف عاجله بالقول؛ إن كنت مصرًا على الغناء، فاقل ما يمكن
ويالطبع، فقد انتهت (الوصلة الغنائية) عندها، وبعد أن سمع
ويالطبع، فقد انتهت (الوصلة الغنائية) عندها، وبعد أن سمع
من نعمة الصوت الجميل، ولحسن حظنا نحن، فقد حرّمنا من
من نعمة الصوت الجميل، ولحسن حظنا نحن، فقد حرّمنا من
سماع موهبة (فذة)، قد يكون لها (موهبته)، مستقبل في عالم
سماع موهبة (السريالي)نا... مع تحياتي.. ميّ ابو الحسن

العالم يتغير بسرعة كبيرة.



فهل أنت مستعدي







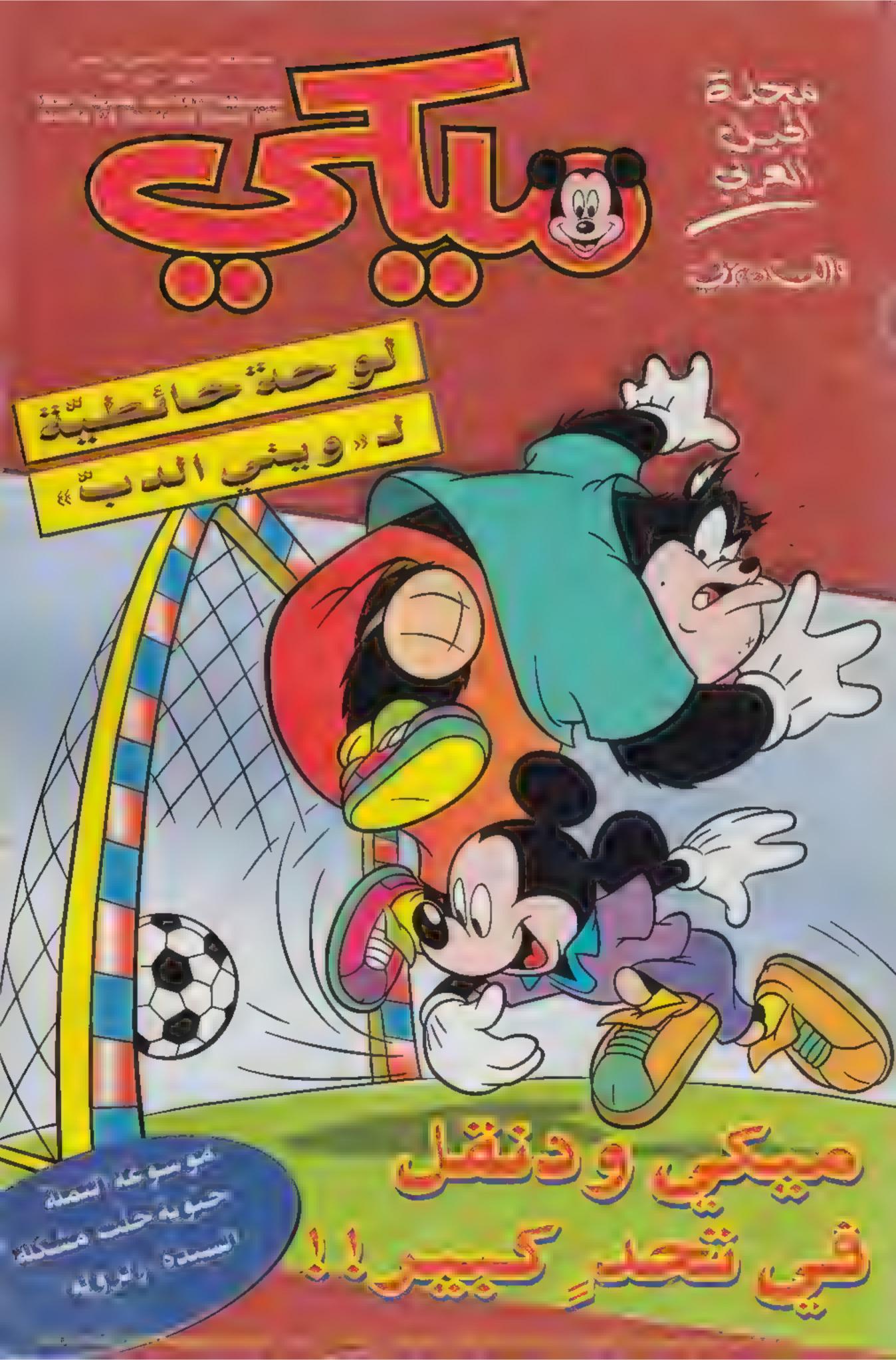


هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط . . رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها . . **********

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ...

Please Delete the File after Reading and Buy the Original

Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ...









أهلاً وسهالاً بكم في هذا العبدديا أعزائي..

فطيور المحبّة مازالت تبعث بأشواقها اليكم .. وتهديكم مع كلّ تغريدة تحية.. أحبائي.. لقد انتهى موعد مسابقة «تركيب قطعتين» في الأسبوع الماضي، إذًا بعد أسبوع ستقرؤون أسماء الفائزين في هذه المسابقة الكبرى، التي ستكون جائزتها الأولى تذكرة سفر إلى مدينة «ليجولاند» بيريطانيا.

وماذا ايضًا؟.. هناك بالطبع مفاجأة

جميلة جدا واعلم بان جميع الاصدقاء كباراً وصغاراً سيستمتعون بها.. هي... إمممم، لا، ستكون مضاجاة هذه

المرّة ولن أبوح بها. يبدو وكأنّ رّاوية «ركننا الصغير» قـــد احـــتلت مكانة في قلوب

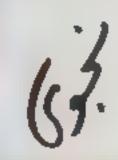
الأصدقاء، فحكالماتهم لنا وطلبهم منا الاستمرار في هذا العنبر الصغير، تثبت

هذا.. صدقوني يا اعزائي..
أنّ الزميل يوسف يملك روحًا مليئة بالدعابة، وهذا ما جعل
المواقف التي نكتبها مركزة عليه.. ولكنّها بالفعل مضحكة جدًا...
نعم إنّ في جعبتنا الكثير من تلك المواقف التي سنذكرها لكم

عبر المجلة إن شناء الله.

مع تمنياتي لكم بالصحة والعافية

و.. إلى اللّقاء





THE MEDITATION IN THE MEDITATION OF THE MEDITATI

Sand Direction of Co.

مجلة ميكي تنشرها النطيع يوبيعرسال تريد مايلشيدم - فرح من شركة أي تي بي معرجيص من شركة الانشباءات والنجارة (قسم سلم الاستهلاكية) حدة، المرخصة من شركة والتا ييردي، صرب ١٤٩٧١، يبيء الامارات العربية المنحدة، هاتف: ١٩٧١-١٠٠٠ عاكس ١٩٥ -١٩٧٠-١٠٠٠، ويبرد ميء الامارات العربية المنحدة، هاتف: ١٩٧١-١٠٠٠ عاكس ١٩٠ -١٩٧١، عربية الإداري، وويرت صارفين، مدير النشر إيان أوكونل مديره النجرير مجوى عدالات الرحمة - سكرديره التحرير مي أبو الحسن مدير الإداري، مدير الاوردية بيتر كوبومي عدالات (الشرق الاوسط) فيل ملتش، مدير الدورية بيتر كوبومي

DISNEY © شركة والت ديربي چميع الحقوق محقوظة. لا محوز استسماخ أي جرء من هذه للطبوعة أو حفظه في نظام استرجاع أو كمبيوتر أو تراسله بأي شكل أو باية طريقة، الكثرونية كانت أم ميكانيكية الصويرمة أم تسحيلية. دون أدن خطي مستق من مالك الحقوق

الاسرات العرسة التنجيم شركة الإسارات للصاعة والنشر والدوريع ت ١٩٣٩٠، المجرين شركة الهلال للتوريع ت ١٤٥٥٩، للملكة العربية السعوبية الشركة السعوبية ستوريع ت ١٤١٨٨، الكويت شركة الجموعة الكويتية التوريع ت ٢٤١٧٨١، الكويت شركة الجموعة الكويتية التوريع ت ٢٤١٧٨١، الكويت شركة الجموعة الكويتية التوريع ت ٢٤١٧٨١، الشركة الطنانية لتوزيع العممة والطبوعات (شمل) ٢٠٨٠٠، الأرين سيتي اكسيرس للتوريع ت ١٥٥١٠



اسبعان البصلات جبوبة وبعومة وسلومة وللومة لحصبور حفل معساء الدي بعده صديقتهن رخروجه في قدي قصر النقل» وبعد أن وصلت البملات وسيمن على صديقاتهن والحصور خليس على طاوية كبيره مع رخروجه وسيمس في عده موضوعات، قفالت البيدة رلزوية وأنده رخروجة العد اختريني أنيني العالية عن موسوعت با جبوبة وبايل تصمحتينها معت الي أي مكان تدهيين اليه وريما تساعديني في هذا فينيما كيب أجل الكلمات المتقاطعة في محية العسة الانتخاب لد يمكن من معرف محترع مانعة الصواعق فهل بلدان تحيريني عن أسمة الأول الذي ينكون من لا حروف القالب حبوبة الدانيين بتحامين فرانكلين الأمريكي الجنسية.. وكما تقول موسوعتي بأنة كان

مهتمًا بكلُّ شيء؛ وقد ولد في مدينة بوسطن عام

المهمول بس لعي، ولما وأختا، فلم تتمكّر أسرته من تعليمه في مدرسة. وفي سن العاشرة كان بنجامين قد علَم نفسه بنفسه، عن طريق قراءة الكتب. عمل فرالكلين كطابع وناشر، واصدر صحيفة وتقويمًا سنويًا، وكتابًا من الحكم والأقوال الماتورة، وقد ساهم في إقامة بطه بريدي في مريكا ومام فرالكلين بمعديد من النجارات العلمية بما فيها النجرية الخطيرة التي استحده فيها طائرة ورقية في عاصفة رعدية، لإثبات أن البرق هو أحد أشكال الكهرباء، وقد اخترع مابعة الصواعق، والمنظار الثنائي العدسات. مابعة الصواعق، والمنظار الثنائي العدسات. وقد توفّي عام ١٧٩٠م،

ثمُ شكرتُ السيدة وزلزولة، النملة حبّوبة واستكملن عشاءهن، ثمّ جلسن يتحادثن في موضوعات متنوّعة حتى انتهى الحقل.











































